



Nro. de Control :

NÍVEL 6**PARTE 5 - PRODUÇÃO ORAL**

--	--

A banca é formada por dois examinadores: um interlocutor e um assistente. O interlocutor dirige o exame. Enquanto isso, o assistente não intervém no intercâmbio. Eles podem trocar os papéis ao longo da sessão examinadora.

Os candidatos são examinados em duplas. Quando o número de candidatas for ímpar, o último grupo será formado por um trio.

A duração do exame completo é de 10 a 12 minutos.

Entrevista guiada:

Duração: 2/3 minutos.

Cada candidato interage com seu interlocutor. Trata-se de uma conversa informal sobre informação pessoal com o intuito de reduzir o estresse da situação de exame. Os interlocutores alternam as perguntas que tratam sobre gostos, circunstâncias presentes, experiências passadas e planos para o futuro.

Encorajar-se-á os alunos a produzirem respostas completas e a alargar ou fundamentar y exemplificar o que queiram colocar ao longo da sessão.

Esta parte do exame fornece informação sobre o desempenho do candidato para iniciar, manter e encerrar uma conversa espontânea. Os tópicos visados são:

Nome	Trabalho /Estudos / Temas de interesse	Férias	Mascotes
Nacionalidade/ País / Cidade de residência/ Vizinhança / Casa			Família
Lazer / Hobbies /Esportes / Diversão		Gosto / Desgostos	
Atividades passadas / Experiências / Lembranças infantis / Último fim de semana ou férias			
	Planos para o futuro (pessoais / profissionais / estudos)		

Simulação:

Duração: 2/3 minutos.

Os dois candidatos interagem simulando uma situação comunicativa em que eles devem perguntar e responder o dar sugestões ou discutir alternativas ou fazer recomendações ou negociar para chegar a um acordo a respeito de algo.

Não se trata de uma atividade de *role-playing* já que os candidatos devem dar seus próprios pontos de vista e opiniões sobre uma situação hipotética ou imaginária.

Espera-se que os candidatos se engajem na tarefa com autonomia, negociando os turnos da fala e colocando suas opiniões pessoais. Os candidatos apenas falam entre eles e o interlocutor só intervém quando ocorrer uma falha irreparável na interação.

Descrição de gráfico e conversa geral:

Duração: 6 minutos.

Cada candidato receberá uma fotografia que deverá descrever em detalhe como se a estivesse descrevendo para uma pessoa que não pode vê-la. Logo depois, eles deverão usar a fotografia como ponto de partida para falar sobre seus gostos, agrado e desagrado a respeito do que vêem na imagem, experiências pessoais, interesses; fundamentar seus pontos de vistas e argumentos, demonstrar interesse pelo que está sendo dito pelo colega.

Os candidatos devem respeitar e negociar os turnos de fala para fazer com que a conversa progrida naturalmente. O interlocutor pode intervir somente quando ocorrer alguma falha irreparável na interação.

Avaliação:

Os candidatos serão avaliados segundo sua competência lingüística e comunicativa e nunca pelas idéias, personalidade, inteligência ou conhecimento de mundo que eles demonstrarem.

Cada candidato será avaliado em função do próprio desempenho e nunca em relação ao colega com quem se apresentar.

O interlocutor outorga uma pontuação ao desempenho global do candidato reunindo as partes do exame oral enquanto o assessor outorga a pontuação segundo os critérios analíticos da ficha de avaliação preparada para esse fim levando em conta: o competência lingüística, a competência discursiva, a pronúncia e a competência interactiva.

-Competência lingüística: refere-se ao uso correto das formas lingüísticas e do vocabulário. Considera-se importante o efeito comunicativo dos enunciados produzidos pelos candidatos para realizar as tarefas propostas.

-Competência discursiva: refere-se à coerência, extensão e relevância de cada enunciado produzido pelos candidatos. A habilidade do candidato para manter um fluxo coerente no intercâmbio verbal e realizar contribuições significativas é considerado relevante.

-Pronúncia: refere-se à habilidade para produzir textos orais compreensíveis. Abrange ritmo, entoação e fonética. Os professores avaliam o impacto global da pronúncia do candidato e o esforço requerido para compreendê-lo.

-Competência interativa: refere-se à habilidade do candidato para produzir enunciados significativos. Abrange intervenções de iniciação, resposta e encerramento do intercâmbio verbal sem hesitações impróprias e usando estratégias comunicativas para manter ou reparar a comunicação e demonstrar sensibilidade perante as regras que regem os turnos de fala.

Desempenho global:

Refere-se à eficácia global do tratamento das tarefas ao longo do exame completo. Trata-se de uma avaliação totalmente independente do ponto de vista do interlocutor. O interlocutor outorga uma pontuação global para a performance de cada candidato ao longo de todas as partes do exame.

Entrevista guiada: aquecimento (2/3 minutos). Exemplo:

Interlocutor e candidato A	Interlocutor e candidato B
Cumprimentos e apresentações. Qual é seu nome/sobrenome/apelido? Como se soeja o seu sobrenome? De onde você vem? Você trabalha ou estuda? O que você estuda? Você gosta de estudar português? Por quê? O que você fez no último final de semana? Obrigado.	Cumprimentos e apresentações. Qual é seu nome/sobrenome/apelido? Como se soeja o seu sobrenome? De onde você vem? Você trabalha ou estuda? Qual é o seu trabalho? O que você faz? O que você gostava de fazer quando era criança? Obrigado.

Monólogo (1 minuto cada aluno + comparação posterior)

O interlocutor descreve a situação para ambos os candidatos.

Os candidatos contarão com 2 ou 3 minutos para poder organizar suas idéias antes de começar.

ESTUDANTE A
<p>Você soube que na sua empresa será nomeado gerente um colega que só vê defeitos nos outros e é cego para os pontos fortes das pessoas. Pior do que isso, ele pode se tornar um fator de desvalorização e de desatualização do patrimônio humano, uma fonte de estresse e desagregação causando estragos sobre o moral e auto-estima dos funcionários.</p> <p>Você sabe que ele nunca será um líder, mas pelo menos poderia aprender a tratar seus colaboradores e colegas com respeito, dignidade e mais confiança no potencial de cada um.</p> <p>Você comenta estes pensamentos com um colega de trabalho e decidem ir juntos falar com o dono da empresa. Então comentam quais serão os fundamentos que apresentarão para expor essa preocupação e pedir que o futuro gerente receba uma formação adequada para o cargo que desempenhará.</p>
ESTUDANTE B
<p>Você propõe formar um quadro geral da situação e definir adequadamente o problema. Este quadro geral deve mostrar as fronteiras do problema, as implicações e os impactos sobre outras unidades, pessoas e processos. Assim que o problema tenha sido corretamente definido, é importante encontrar todos os fatores que possam influenciar a solução. É neste ponto que o trabalho em equipe mostra toda a sua força, pois diferentes pessoas estarão olhando o problema de diferentes ângulos.</p> <p>A sua proposta é basicamente que o que a empresa pode fazer é investir no desenvolvimento das competências gerenciais de seus gerentes potenciais, especialmente nas habilidades de liderança.</p>

Descrição de gráfico e conversa geral (6 minutos)

Os candidatos descreverão um gráfico com dados que deverão interpretar.

Logo depois, eles poderão conversar entre eles para relacionar ambos os gráficos e tirar conclusões a partir dos dados analisados.

GRÁFICOS PARA DESCRIÇÃO CANDIDATO A

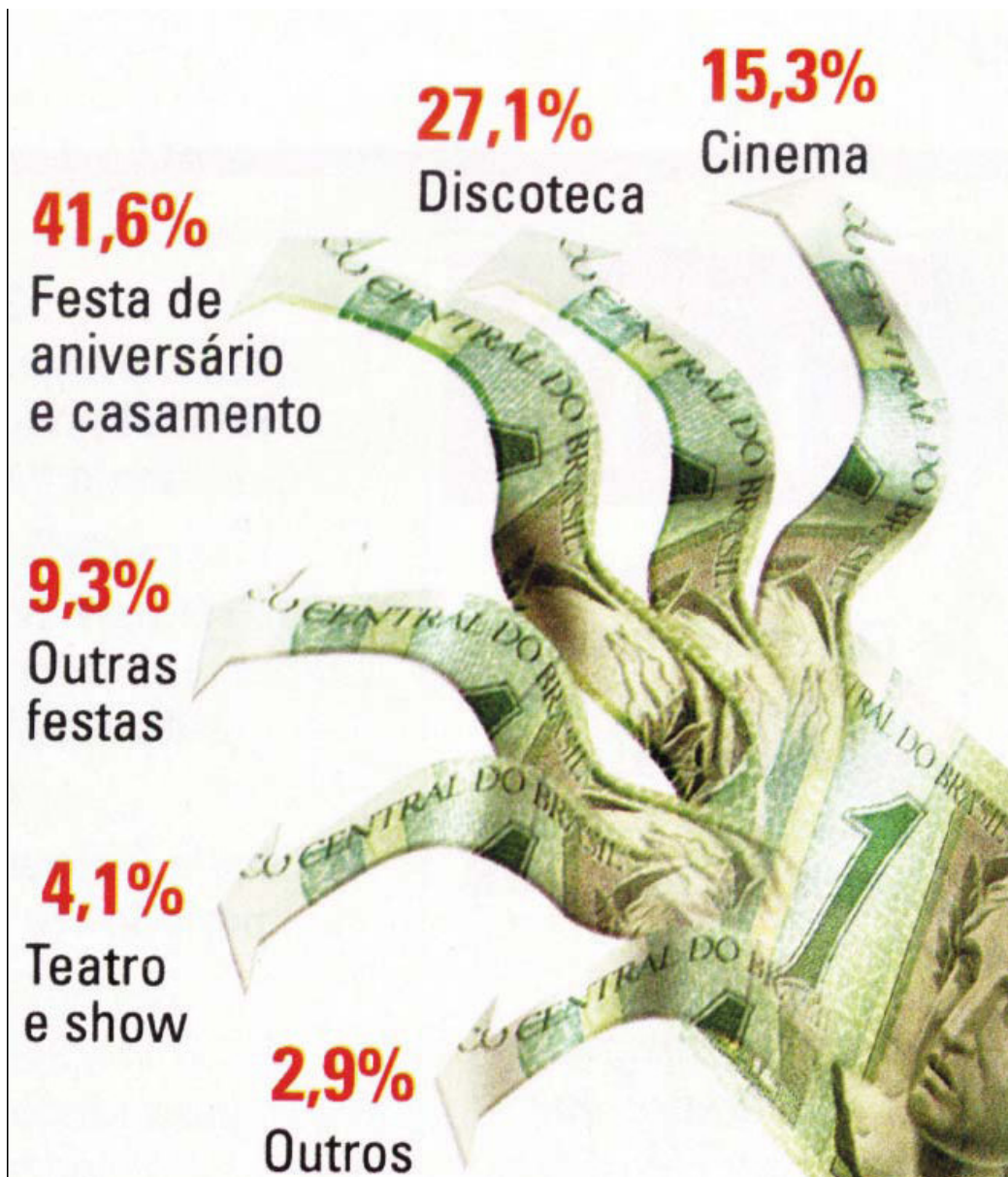


Revista *Veja*, 19 de julho de 2006

CANDIDATO B

CULTURA NO BRASIL

Estudo do IBGE revelou que em média, as famílias brasileiras gastam até **8%** de seu orçamento mensal com cultura e lazer.



Revista Isto É, dezembro de 2006, p. 20.